

Autoedición e cultura independente



Presentación do Vimindie, promovido por A Eirexa. A. GARCÍA

Vimianzo suma á súa axenda o festival Vimindie

Vimianzo ten por diante actividade variada, dende a programación da Casa da Cultura á Muiñada que chegará para a vindeira fin de semana. A todo iso —e máis— sumará do 29 ao 31 de outubro, en pleno tempo de Samaín, unha nova iniciativa, un festival de autoedición e cultura independente, como así o presentou Raquel Gerpe dende a asociación cultural A Eirexa, impulsora. A entidade ten por fin promover e dinamizar a Costa da Morte, «o rural desta parte de Galicia», e co Vimindie, a súa primeira acción, pretenden alentar ademais a creatividade do público mozo. Rubén Rial, debuxante vimiancés, tomou tamén parte da presentación: el bota unha man en iniciativas como o photocall colaborativo. «É importante apoiar á xente nova que empeza a descubrir o debuxo e autoedición, que poida participar, e tamén o é que haxa este tipo de eventos fóra das cidades. Os propios colexios son clave á hora de incitar aos rapaces a descubrir esa parte creativa da súa personalidade», manifestou.

Un micro aberto de proxectos creativos de centros educativos, faladoiros sobre es-

tudos artísticos coa Escola Pablo Picasso e exalumna-do ou unha conferencia sobre o cyberbullying son parte do programa. Terá un papel destacado, por exemplo, o IES Terra de Soneira, cando menos a través de dúas vías. Unha, unha intervención artística colectiva de estudantes de cuarto de ESO: ilustrarán temporalmente a cristaleira da Casa da Cultura. Tamén decorarán escaparates da vila. «Non é só vir, é participar», afirmou Efraím Díaz, profesor de música, agradecido tamén coa presenza de Iria Lestón, do departamento de Educación Plástica e Visual. Pola banda musical, o que presentará o alumnado é un mapa sonoro colaborativo que recolle paisaxes sonoras de Vimianzo, o VimianSons: observan, gravan, editan e publican, cada rexistro acompañado por unha fotografía e xeolocalizado. Todo un coñecemento da contorna dende unha perspectiva auditiva.

Acompañada pola técnica Nieves Lema e a edila María José Pose, a rexedora vimiancesa, Mónica Rodríguez, amosou o «orgullo» que supón para o Concello presentar esta nova programación que pensa nun público clave, a mocidade.